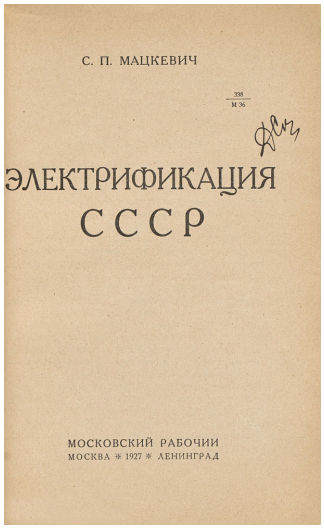
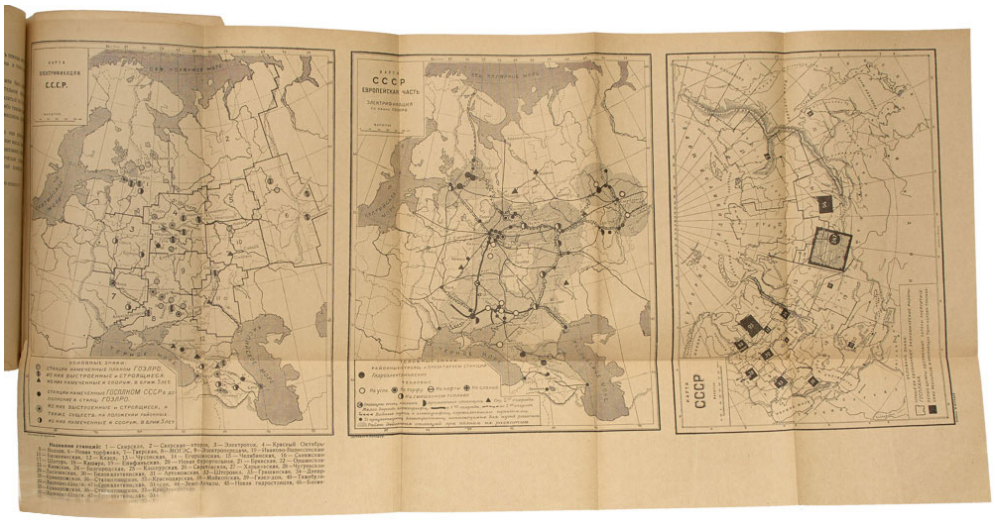






Мацкевич С.П. Электрификация СССР

М.; Л.: Московский рабочий, 1927 (Мосполиграф - 10-я тип. "Заря коммунизма"). - 88 с., [1] с. "Оглавление" на обл., [1] вклад. л. карт.: ил., черт., диагр. - 20x14 см. - 4000 экз.

В издательской обложке работы Б. Ридигера.

Владельческая роспись и пометы на обложке и титульном листе.

Настоящее издание, выпущенное в 1927 году издательством «Московский рабочий», представляет собой научно-популярный очерк о состоянии и перспективах

электрификации СССР в середине 1920-х годов. Книга вышла в период, когда восстановление народного хозяйства страны в основном завершилось и на повестку дня встали задачи реконструкции промышленности на новой энергетической базе.

Издание представляет интерес для историков советской экономики и энергетики 1920-х годов, а также для коллекционеров, интересующихся конструктивистской книжной графикой.

Борис (Лаврентий) Борисович Ридигер (1905–1945) — художник-график, иллюстратор и оформитель книг, работавший в Москве в 1920–1930-х годах. Воспитанник интерната, самоучка, ставший художником издательства «Рабочая газета», был репрессирован. Позднее принял монашеский постриг с именем Лаврентий.

Экземпляр из библиотеки **Дмитрия Яковлевича Соколова** (1890 – 1962) – профессора, эксперта в области гидротехники, гидроэнергетики и мелиорации.