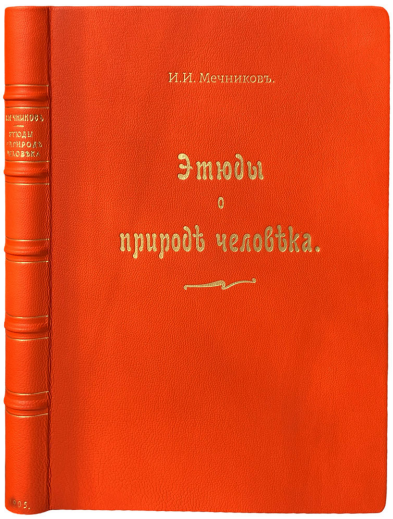
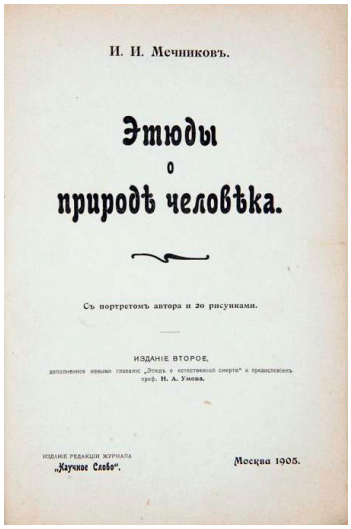
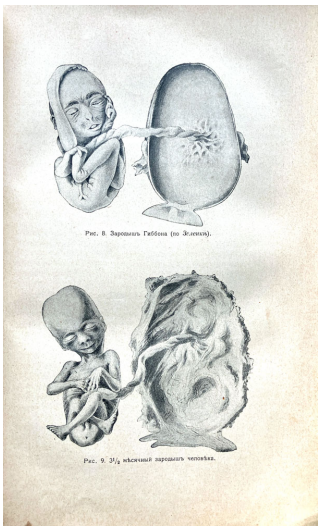
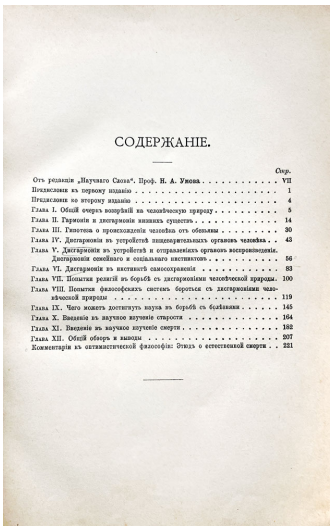












Мечников И.И. Этюды о природе человека

С портретом автора и 20 рисунками. - Издание второе. - *М.: Тип. И.Н. Кушнерев и Ко., 1905. - 246 с., 1 л. портр.: ил.; 24x16 см.*

В современном кожаном переплете, повторяющем издательскую обложку.

Прижизненное издание выдающегося русского биолога, лауреата Нобелевской премии **Ильи Ильича Мечникова** (1845-1916).

Одна из самых известных и интересных работ Мечникова, где затронуты не только научные, но и философские проблемы, в том числе проблема смысла человеческой жизни. Главную роль в прогрессе учёный приписывал науке. Мечников полагал, что в будущем наука избавит человека от страха смерти, если сумеет пробудить в нём «инстинкт естественной смерти», который «гнездится в глубине человеческой природы в скрытом состоянии». Наука изменит человеческую старость, существенно улучшив качество жизни, а конечной целью науки будет «продление жизни до момента пресыщения ею и ощущения потребности небытия».