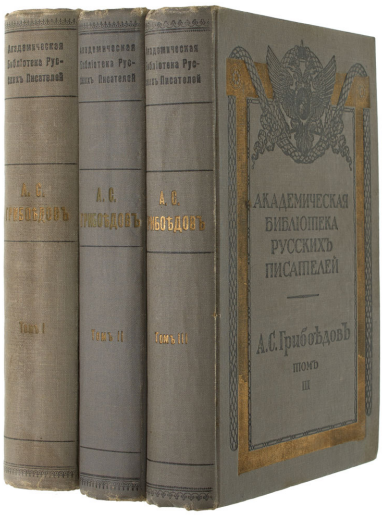
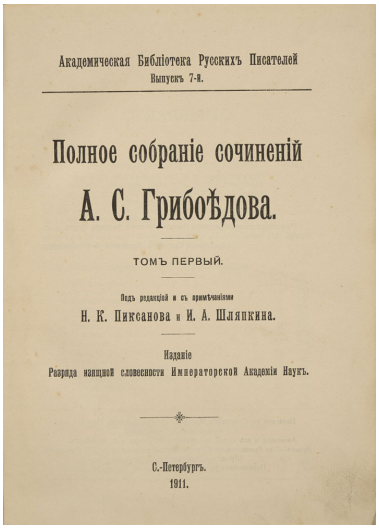
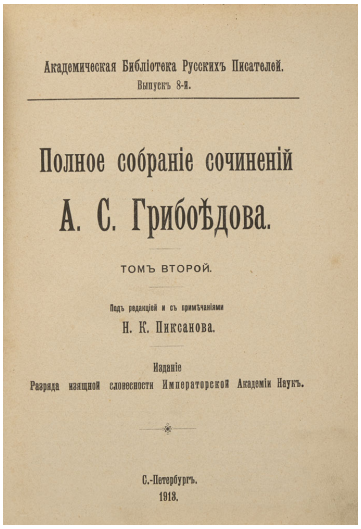
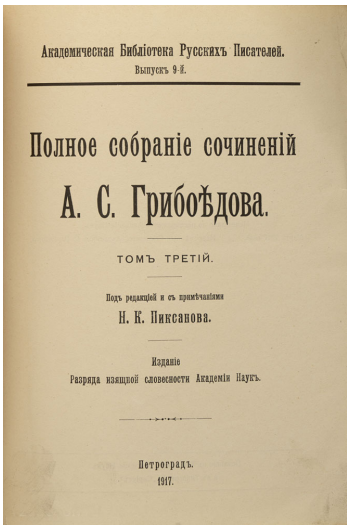








Грибоедов, А.С. Полное собрание сочинений в 3 томах.

Под ред. Н.К. Пиксанова и И.А. Шляпкина.

СПб: Издание Разряда изящной словесности императорской Академии наук, 1911-1917.

- **Т. 1.** - *1911. - CXLVII, [1], 328 с., [12] л. ил., портр., факсим.;*
- **Т. 2.** - *1913. - [2], II, [2], 359, [1] с., [18] л. ил., портр., факсим.;*
- **Т. 3.** - *1917. - IX, [I], 395, [1] с., [10] л. ил., портр., факсим.;*

22x16 см. - (Академическая библиотека русских писателей; Выпуски 7-9).

В трех издательских иллюстрированных коленкоровых переплетах с художественным тиснением.

Библиография: **LBR968213817**

Наиболее полное научное собрание сочинений А.С. Грибоедова, выпущенное до революции Императорской Академией наук. В первый том собрания входят все поэтические произведения Грибоедова, кроме «Горя от ума», с необходимыми комментариями и биография поэта. В нем же помещено исследование профессора С.К. Булича: «А.С. Грибоедов — музыкант». Во втором томе напечатано «Горе от ума» в двух редакциях: позднейшей и ранней, текстуальные, литературные и реальные примечания к пьесе и обзор литературы о Грибоедове. Третий том включает прозаические сочинения Грибоедова и его переписку, а также избранные хронологические даты к биографии и алфавитные указатели. Собрание дополняют множество факсимиле и иллюстраций на отдельных листах.