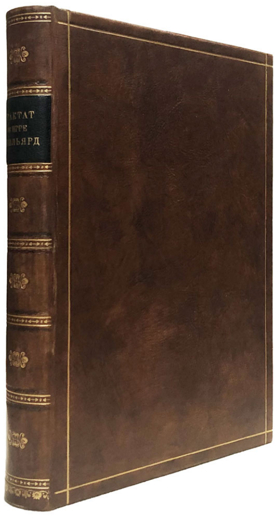
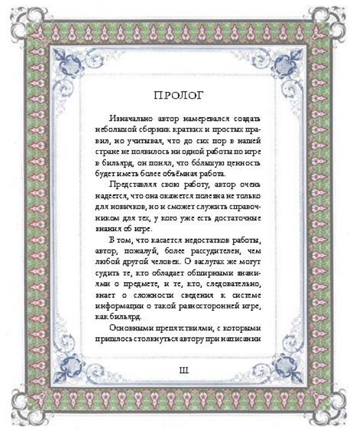
www.oldbooks24.ru
info@oldbooks.ru
Тел.: +7 (495) 749-2631





ПРОЛОГ

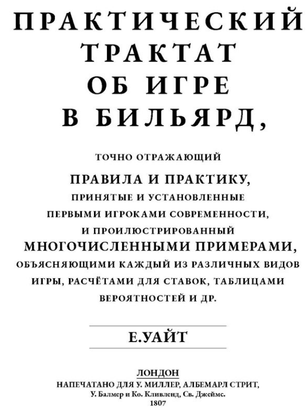
Изначально автор намеревался создать небольшой сборник кратких и простых правил, но учитывая, что до сих пор в нашей стране не появилось ни одной работы по игре в бильярд, он понял, что бо́льшую ценность будет иметь более объёмная работа.

Представляя свою работу, автор очень надеется, что она окажется полезна не только для новичков, но и сможет служить справочником для тех, у кого уже есть достаточные знания об игре.

В том, что касается недостатков работы, автор, пожалуй, более рассудителен, чем любой другой человек. О заслугах же могут судить те, кто обладает обширными знаниями о предмете, и те, кто, следовательно, знает о сложности сведения к системе информации о такой разносторонней игре, как бильярд.

Основными препятствиями, с которыми пришлось столкнуться автору при написании

III

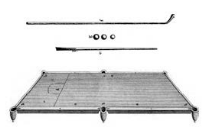


ПРАКТИЧЕСКИЙ
ТРАКТАТ
ОБ ИГРЕ
В БИЛЬЯРД,

ТОЧНО ОТРАЖАЮЩИЙ
ПРАВИЛА И ПРАКТИКУ,
ПРИНЯТЫЕ И УСТАНОВЛЕННЫЕ
ПЕРВЫМИ ИГРОКАМИ СОВРЕМЕННОСТИ,
И ПРОИЛЮСТРИРОВАННЫЙ
МНОГОЧИСЛЕННЫМИ ПРИМЕРАМИ,
ОБЪЯСНЯЮЩИМИ КАЖДЫЙ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ
ИГРЫ, РАСЧЁТАМИ ДЛЯ СТАВОК, ТАБЛИЦАМИ
ВЕРОЯТНОСТЕЙ И ДР.

Е.УАЙТ

ЛОНДОН
НАПЕЧАТАНО ДЛЯ У. МИЛЛЕР, АЛБЕМАРЛ СТРИТ,
У. Балмер и Ко. Кливленд, Св. Джеймс.
1807



Уайт Е.А. Практический трактат об игре в бильярд.

Практический трактат об игре в бильярд, точно отражающий правила и практику, принятые и установленные первыми игроками современности, и проиллюстрированный многочисленными примерами, объясняющими каждый из видов игры, расчетами для ставок и др. - *М.: Старая книга. - [4], XIII, 300 с., 16 с. ил. - 18 х 25 см. - Тираж 50 экз.*

Издание отпечатано на дизайнерской бумаге. Переплет выполнен из натуральной кожи в стилистике начала XIX в.

www.oldbooks24.ru
info@oldbooks.ru
Тел.: +7 (495) 749-2631

Первый русский перевод издания **White E.A. Practical Treatise on the Game of Billiards**. - *London: W. Miller, 1807.*

Настоящее издание имеет начертание шрифта максимально приближено к оригиналу. На русском языке книга издается впервые. Авторские стилистика и терминология сохранены.

Переплет выполнен из натуральной кожи по технологиям конца XVIII века. Дизайн соответствует лучшим образцам русского переплетного искусства времени выхода в свет оригинала.

Цена: **35.000** руб.